

СОГЛАСОВАНО:

Начальник департамента культуры
администрации города Братска

М.Г. Наприенко
« 22 » 09 2025 г.

УТВЕРЖДАЮ:

Директор МАУ ДО «ДШИ №1»
МО г. Братска

В. Ю. Гавриленко
« 22 » 09 2025 г.



ПОЛОЖЕНИЕ о проведении I всероссийского фестиваля-конкурса фортепианных ансамблей и концертмейстерской практики «Созвучие»

1. Общие положения

1.1. Положение определяет условия, порядок проведения, подведения итогов и награждения победителей I всероссийского фестиваля-конкурса фортепианных ансамблей и концертмейстерской практики «Созвучие» (далее – Конкурс).

1.2. Учредители и организаторы Конкурса:

- муниципальное автономное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств №1» муниципального образования города Братска (далее – ДШИ №1);
- департамент культуры администрации города Братска.

1.3. Конкурс проводится при информационной поддержке министерства культуры Иркутской области.

1.4. Информация о порядке проведения Конкурса будет размещена на сайте (<http://shkolabratsk.ru/>) не позднее чем за 10 дней до даты начала приема заявок в разделе «Конкурсы». Порядок подачи заявок на участие в конкурсе в п.5. настоящего Положения

2. Цели и задачи

2.1. Цель Конкурса: популяризация и пропаганда фортепианного ансамблевого и камерного исполнительства.

2.2. Задачи Конкурса:

- совершенствование исполнительских ансамблевых навыков учащихся и профессионального мастерства преподавателей;
- выявление и поддержка одаренных детей;
- расширение и укрепление творческих контактов между преподавателями.

3. Участники

3.1. В Конкурсе могут принять участие обучающиеся, студенты и преподаватели учреждений дополнительного и профессионального образования в области музыкального искусства.

3.2. Для участия в Конкурсе устанавливаются следующие номинации и группы:

3.2.1. Номинация «Фортепианные ансамбли» (малые ансамбли: дуэт, трио, квартет).

Возрастные группы:

- 1 возрастная группа – младшая (учащиеся 1-3 классов);
- 2 возрастная группа – средняя (учащиеся 4-5 классов);
- 3 возрастная группа – старшая (учащиеся 6-8 классов);
- 4 возрастная группа – профессионал (возраст не ограничен);
- 5 группа – мастер и ученик (оценивается преподаватель и ученик).

3.2.2. Номинация «Концертмейстерская практика» (малые ансамбли: дуэт, трио, квартет).

Возрастные группы:

- 1 возрастная группа – средняя (учащиеся 4-5 классов);
- 2 возрастная группа – старшая (учащиеся 6-8 классов).

В номинации «Концертмейстерская практика» в качестве концертмейстера оценивается выступление обучающихся на отделениях «Фортепиано». Оценивается только выступление учащегося – иллюстратора, выступление преподавателя – иллюстратора не оценивается.

4. Порядок проведения

4.1. Конкурс проводится в один тур. Форма очная.

4.1.1. Для участников, проживающих за пределами региона Иркутской области, допускается дистанционная форма участия.

4.2. Дата проведения:

- 30 января 2026 г. – мастер-классы А.В. Шибко, доцента кафедры специального фортепиано Московской государственной консерватории им. П.И. Чайковского;

- 31 января 2026 г. – конкурсные прослушивания, подведение итогов и торжественная церемония награждения участников Конкурса.

4.3. Место проведения: г. Братск, жилой район Энергетик, ул. Наймушина, 26, Детская школа искусств №1, ауд. 301 (Белая гостиная).

4.4. Конкурсные прослушивания проводятся публично.

4.5. Программные требования:

– номинация «Фортепианные ансамбли» - два разнохарактерных произведения (для всех возрастных групп, не более 10 минут);

– номинация «Концертмейстерская практика» – два разнохарактерных произведения (для всех возрастных групп, не более 10 минут).

5. Порядок подачи заявок

5.1. Для участия в Конкурсе в срок с 15 декабря 2025 года до 19 января 2026 года в ДШИ №1 по электронному адресу: 379870@mail.ru, необходимо подать:

– заявку в формате Word по установленной форме согласно Приложению 1 к настоящему Положению и в сканированном варианте. Подпись руководителя учреждения и печать обязательны (заявки без подписи и печати приниматься не будут);

– согласие на обработку персональных данных по форме согласно Приложению 2 к настоящему Положению.

5.2. Для участия в Конкурсе в дистанционной форме видеозапись прикрепляется к заявке и направляется в оргкомитет до 26 января 2026 г. Заявка на заочное участие без прикрепленной видеозаписи не принимается!

Видеозапись конкурсного выступления осуществляется в соответствии с техническими требованиями:

Конкурсная программа может быть записана одним или несколькими файлами без аудио и видеомонтажа. Во время записи необходимо использовать естественную акустику зала или класса, хорошую видеокамеру.

Видеозапись должна быть произведена в горизонтальной ориентации (в горизонтальном положении камеры), с постоянным присутствием исполнителя(ей) в кадре. Недопустим видеомонтаж и обработка записи в любых видео редакторах. Форма одежды - концертная или классическая.

Подготовленную видеозапись конкурсного выступления необходимо загрузить в папку, созданную в облачном хранилище: Mail.ru, Облако, ЯндексДиск, GoogleДиск или выложить на платформу RUTUBE и иметь ограниченный доступ (доступ по ссылке). Рекомендуемое разрешение составляет 1280x720, соотношение сторон в пропорции 16:9; формат файла avi, mpg4, wmv.

Видеозапись обязательно должна содержать представление участника – название коллектива. Представление может быть устным (голосовая запись) или оформлено текстовым титром в начале видео.

Обращаем внимание, что некачественное видео усложняет формирование оценки членов жюри.

6. Жюри

6.1. Председатель жюри: Шибко Андрей Владимирович, доцент кафедры специального фортепиано Московской государственной консерватории им. П.И. Чайковского, лауреат международных конкурсов (г. Москва).

6.1.1. В состав жюри Конкурса входят: Заслуженные работники культуры РФ, лауреаты международных и всероссийских конкурсов, председатели предметно-цикловых комиссий отделений «Фортепиано» учреждений профессионального образования, ведущие преподаватели по специальности «фортепиано» учреждений профессионального образования из трех субъектов Российской Федерации (г.г. Красноярск, Новосибирск), в том числе Иркутской области.

6.2. Жюри в праве:

- 1) присуждать одно призовое место нескольким участникам;
- 2) не присуждать Гран-при;
- 3) не присуждать все призовые места.

6.3. Член жюри, представляющий своего учащегося в качестве конкурсанта в оценке его выступления не участвует.

6.4. Решение жюри оформляется протоколом и пересмотру не подлежит.

7. Критерии оценки и подведение итогов

7.1. Выступления участников Конкурса оцениваются по следующим критериям:

- общий профессиональный уровень музыкального развития конкурсанта;
- технические возможности ансамблевого исполнительства;
- качество исполняемой программы;
- музыкальность, артистичность, художественная трактовка музыкального произведения.

7.2. Оценка конкурсных прослушиваний проводится по 25-ти бальной системе путем закрытого обсуждения.

7.3. В соответствии с оценкой жюри в каждой номинации каждой возрастной группы присуждается:

- диплом лауреата I степени – 24 и более баллов;
- диплом лауреата II степени – от 23 до 23,9 баллов;
- диплом лауреата III степени – от 22 до 22,9 баллов;
- диплом дипломанта I степени – от 21 до 21,9 баллов;
- диплом дипломанта II степени – от 20 до 20,9 баллов;
- диплом дипломанта III степени – от 19 до 19,9 баллов;
- диплом за участие – менее 19 баллов.

7.4. Оценкой конкурсного прослушивания является средний балл оценок членов жюри Конкурса.

7.5. Диплом Гран-при присуждается за самое яркое выступление.

8. Дополнительные условия

8.1. Для участия в Конкурсе устанавливается организационный взнос в размере 1000 рублей с каждого участника, в каждой номинации. Организационный взнос может быть произведен безналичным путем не позднее чем за 5 рабочих дней до начала конкурса (приложение 3 или на сайте школы <http://shkolabratsk.ru>, раздел «Документы»).

8.2. С участником Конкурса, либо с направляющей организацией участника Конкурса на основании поданной заявки заключается договор возмездного оказания услуг. Оплату за участие в Конкурсе производит лицо или организация, с которым заключается вышеуказанный договор. Копия платежного документа направляется плательщиком по электронному адресу: 379870@mail.ru.

8.3. Для заключения договора предоставляются следующие документы:

– физическое лицо направляет копию паспорта законного представителя несовершеннолетнего участника или копию паспорта совершеннолетнего участника Конкурса (первой страницы и страницы с адресом регистрации);

– юридическое лицо (направляющая организация) направляет полные реквизиты организации.

8.4. Проезд и проживание обеспечивают направляющие организации или участники Конкурса.

8.5. Участники Конкурса, приславшие заявку на участие, тем самым подтверждают свое согласие с условиями настоящего Положения.

9. Контакты

9.1. Город Братск, ул. Наймушина, 26, МАУ ДО «ДШИ №1» МО г. Братска, каб. № 315.

Тел.: 8-924-711-79-20 – Павлова Вера Петровна, заместитель директора по воспитательной работе;

Тел.: 8(3953)37-98-77: Хромовских Елена Владимировна, заместитель директора по учебной работе; Суворова Ирина Николаевна, заместитель директора по учебной работе;

Тел.: 8-908-645-37-62 – Владимирова Анна Сергеевна, заведующая отделением «Фортепиано».

e-mail: 379870@mail.ru.